





















Le mot du Président



onner une dynamique et une vision d'avenir à la filière apicole en Dordogne, promouvoir le Périgord et l'attrait de la Nouvelle Aquitaine en s'appuyant sur le seul congrès national de vulgarisation scientifique dédié à l'apiculture, celui de la Fnosad : tel est l'objectif des représentants de la filière apicole de Dordogne, réunis sous l'égide d'Apidor.

Au sein du département de la Dordogne, les enjeux de notre filière sont identiques à ceux en cours au niveau national: préserver et promouvoir la biodiversité ainsi que l'apiculture. En Dordogne, nous recensons environ 19000 colonies d'abeilles, 917 apiculteurs. 50 % du cheptel y est détenu par près de 40 apiculteurs qui possèdent plus de 100 ruches. Les ressources mellifères sont essentiellement le colza, le pissenlit, les arbres fruitiers, les acacias, aubépiniers, châtaigniers, divers feuillus, la ronce, le tilleul, le tournesol, et de nombreuses variétés de fleurs.

La politique sanitaire est portée par le GDSA 24 avec plus de 550 adhérents, autour essentiellement des bonnes pratiques de lutte contre la varroose. Apidor et ses membres, les deux syndicats apicoles (L'abeille Périgordine, Le Rucher du Périgord) et le GDSA ont récemment décidé de décliner une lutte coordonnée contre le frelon asiatique sur les bases des recommandations établies par la filière au niveau national.

Qu'il s'agisse des maladies apiaires, des enjeux relatifs au changement climatique, à l'érosion de la biodiversité, des pesticides : nous sommes fiers de pouvoir faire profiter notre filière départementale, régionale mais aussi nationale de l'expertise scientifique disponible, grâce à ce congrès placé sous l'égide du conseil scientifique de la Fnosad.

Le congrès s'étend sur trois jours, et se tiendra au Palio de Boulazac. Le programme accompagnant permettra de visiter la belle ville de Périgueux et le programme spécial du lundi sera l'occasion d'une visite sur mesure de Lascaux, Montignac... Les spécialités gastronomiques de notre Périgord seront mises à l'honneur pour les fins gourmets: foies gras d'oie et de canard, confits, pommes de terre à la Sarladaise, vin de Bergerac. La Dordogne est une terre d'accueil et vous ne serez pas déçus par son hospitalité. Les administrateurs et les permanents de la Fnosad, les bénévoles d'Apidor sont d'ores et déjà à pied d'œuvre pour faire de ces moments de rencontres apicoles des instants d'échanges partagés, tant sur le plan scientifique que sur celui de la convivialité et de l'amitié.

De belles rencontres, des instants inédits, de belles perspectives pour ce congrès Fnosad, avec l'aide d'Apidor.

Jean-Yves Gauchot, Docteur vétérinaire

Pré-Programme

prochain numéro de La Santé de l'Abeille.

Les conférences réservées aux congressistes débuteront le vendredi 13 octobre à 14 h. Les conférences « tout public » seront en accès libre. Le programme définitif sera mis en ligne sur les sites fnosad.com et gdsadordogne.fr, et publié dans le



Vendredi 13 octobre

Matin: Réunion des représentants des OSAD adhérentes de la FNOSAD

Après-midi: Importance de la biodiversité et des mesures agro-écologiques pour la santé des abeilles - Conférences de Marc-Edouard Colin, Etienne Bruneau, Julie Hernandez Fin d'après-midi : Conférences « tout public »

- Action d'Apidor pour diversifier la ressource alimentaire de l'abeille par Jean-Jacques Négrier
- Agroforesterie et apiculture par Alain Chevalier

Samedi 14 octobre

Matin:

- Protection des pollinisateurs et règlementation européenne sur les pesticides Conférence de Martin Dermine.
- Aethina tumida en Calabre Conférence de l'association d'apiculteurs calabrais Aprocal

Fin de matinée : Inauguration officielle du 44e congrès de la FNOSAD

Après-midi:

- Biologie de l'abeille Conférences de Martin Giurfa, Janine Kievits
- Lutte contre le frelon asiatique Conférence et table ronde sur Vespa velutina

Dimanche 15 octobre

Matin:

- Nouveaux programmes de lutte nationaux (PSIC) Conférence de Michel Pottiez
- Sélection et résistance au varroa ; méthodes de lutte Deux conférences

Après-midi: Une conférence « tout public » sur les pollinisateurs sauvages

LA SANTÉ DE L'ABEILLE

Informations pratiques

Programme des visites touristiques

Le programme touristique n'est pas arrêté définitivement. Sachez qu'il y aura des visites organisées tous les jours du congrès pour permettre aux accompagnants et aux congressistes de profiter des richesses du patrimoine local.

Deux visites « Grand Tourisme » sont prévues :

- à Brantôme et ses environs, le dimanche après-midi
- à la Grotte de Lascaux (visite privée et réception) le lundi toute la journée.

Ces activités ainsi que les modalités d'inscription seront détaillées dans un bulletin qui sera mis en ligne sur le site de la Fnosad (fnosad.com), sur le site du GDSA de la Dordogne (gdsadordogne.fr) et dans le prochain numéro de votre revue (*La Santé de l'Abeille* n° 316) à paraître fin juillet-début août.



Modalités d'inscription au congrès

Pour accéder aux conférences et réserver les repas proposés pendant le congrès, vendredi (midi et soir), samedi (midi et repas de gala le soir) et dimanche (midi), il est nécessaire de s'inscrire.

Ouverture de la billetterie à partir du 1er juillet.

Les congressistes auront le choix entre trois durées de pass : 1 jour, 2 jours ou 3 jours.

Deux modalités seront mises à disposition :

1- une inscription et un paiement en ligne, à partir du lien spécifique (vers Helloasso) indiqué sur les sites de la Fnosad (fnosad.com) et du GDSA de la Dordogne (gdsadordogne.fr).

2- un bulletin téléchargeable sur les sites de la Fnosad (fnosad.com) et du GDSA de la Dordogne (gdsadordogne.fr), avec paiement par chèque et envoi postal à l'adresse indiquée sur le document

Ce bulletin d'inscription sera également publié dans le prochain numéro de la revue (à paraître fin juillet-début août).

À NOTER: pour toutes les inscriptions prises avant le 01 septembre, un remise (- 20%) sera appliqué sur le prix des pass.

Hébergements

Nous proposons ci-après une liste d'hôtels situés à proximité immédiate du Palio de Boulazac, et pour lesquels nous avons pu négocier des tarifs (chambre + petit déjeuner, hors taxe de séjour):

- IBIS BUDGET Boulazac: tarif de 62,50 € par chambre. Indiquer le **code 161010** Tél. 05 53 35 69 69 ;
- PEMIERE CLASSE : tarif de 49,25 €. Indiquer le code ABEILLES Tél. 05 53 54 53 17 ;
- CAMPANILE Boulazac : offre 15 % de remise ;
- IBIS Centre : attente du prix. Indiquer le code Congrès Abeille ;
- IBIS Trélissac : tarif de 68,40 €. Indiquer le code FNOSAD Tél. 05 53 03 39 70 ;
- Domaine de Pouzelande : chambres d'hôtes à différents prix. Offre de 20 % de remise. Indiquer le code ABEILLES Tél. 06 80 32 39 20 ou 06 09 68 38 48 contact@domainedepouzelande.com.

De nombreuses offres d'hébergement existent à Périgueux et dans sa région. Dans la mesure du possible, essayez de profiter de ces offres intéressantes.

Une liste d'hôtels, campings, chambres d'hôtes sera mise en ligne et actualisée sur les sites de la Fnosad (fnosad.com) et du GDSA de la Dordogne (gdsadordogne.fr).

44° CONGRÈS DE LA FNOSAD 44° CONGRÈS DE LA FNOSAD

Réservation de votre stand

Le congrès Fnosad-LSA organisé par Apidor sera l'occasion pour les sociétés commerciales et les associations loi 1901 d'aller à la rencontre de leurs clients, adhérents, prospects, amis, grâce à un espace d'exposition.

CONDITIONS TARIFAIRES

Les stands sont dotés d'une table, 2 chaises, forfait électrique 500 W inclus. Nous contacter pour une puissance supérieure.

1. STANDS INTÉRIEURS SEMI-EQUIPÉS

	Sociétés commerciales		Associations loi 1901	
DESCRITPIF	Prix HT	Prix TTC	Prix HT	Prix TTC
Stand de 9 m²	600€	720€	500€	600€
Stand de 18 m²	1 100 €	1 320 €	1 050 €	1 260 €
Stand de 27 m²	1 500 €	1800€	1 400 €	1 680 €
Stand de 36 m²	1 900 €	2 280 €	1700€	2 040 €
Stand de 45 m²	2 100 €	2 520 €	1900€	2 280 €

2. MOBILIER SUPPLÉMENTAIRE

DESCRITPIF	Prix HT	Prix TTC
Table d'exposition supplémentaire	6€	7,20 €
Chaise d'exposition supplémentaire	3€	3,60€

Pour réserver votre stand, rendez-vous sur le site www.Fnosad.com, onglet « Actualité » et téléchargez le PDF de réservation de stand destiné aux <u>sociétés commerciales</u> OU aux associations.

Pour toute question, contacter Hélène de Mulatier: Mail: congres@fnosad.fr - Tél. 06 08 51 08 12

Histoire du Périgord en accéléré

Le Périgord présente de nombreuses facettes, paysages, grande ou petite histoire, grandes ou petites gens, ancillaires ou nobles pierres. Contrairement au proverbe « toutes les bonnes choses vont par trois », ici elles se déclinent par quatre : les quatre baronnies, les quatre Périgord, les quatre gourmandises et les quatre mille ans d'occupation humaine.

par Claire Lussac-François

L'eau

La « Dordogne département » a une importante richesse en eau. La « Dordogne fleuve » et ses affluents, ses rivières telles la Dronne et la Vézère ont facilité la vie humaine, selon les époques, de différentes manières. Le fleuve servait de voie de transport au temps des Gaulois pour le commerce du vin et des métaux avec les Romains.



LA SANTÉ DE L'ABEILLE Mai-Juin 2023 - N° 315

44° CONGRÈS DE LA FNOSAD

44° CONGRÈS DE LA FNOSAD

Elle a vu les Vikings remonter ses eaux pour en piller les berges et alentours, ce que Charlemagne a contrecarré en leur proposant de défricher les forêts et de s'y installer, pour finalement faciliter l'organisation des paroisses, premières organisations sociétales érigées en parallèle des mottes féodales - ces ancêtres des châteaux forts. Au moyen âge, les saumons étaient réservés aux serfs et les poissons blancs aux seigneurs.

Les bateliers de la Dordogne transportaient depuis le massif central bois et marchandises jusqu'à Bordeaux, en passant par Libourne. Les chemins de halage sur les berges aidaient au passage – difficile – de ces bateaux à fond plat, tirés par des hommes et des bœufs!

Aujourd'hui, les kayakistes s'en donnent à cœur joie; les touristes savourent les promenades en gabare tout en admirant hameaux, châteaux et jardins suspendus. Des guinguettes assurent, aux beaux jours, de joyeuses soirées festives et gourmandes.

Paysages et couleurs

Quatre couleurs définissent la région Périgord : le pourpre pour le vin avec la ville de Bergerac ; le noir pour la truffe (tuber melanosporum) avec la ville de Sarlat ; le vert pour ses forêts de châtaigniers avec ses villes de Brantôme (la Venise du Périgord) et Nontron (capitale du couteau) ; le blanc pour le calcaire (carrières, causses et pelouses sèches) avec la ville de Périgueux.



Couteaux de Nontron.

De 35 000 ans avant JC jusqu'en 2023

En suivant le fil des millénaires, on rencontre le Néandertalien, puis le Sapiens. Nos ancêtres ont cohabité pendant près de 10 000 ans, entre 35 000 et 25 000 ans avant JC. Les vallées de la Vézère et de la Dordogne leur offraient des abris sous roche, des grottes mettant fin au nomadisme dans des huttes de branchages recouvertes de peaux. De nos jours, les grottes de Lascaux, celles des Eyzies, de Cap blanc, des 100 mammouths à Rouffignac, témoignent de leur implantation, de leur savoirfaire, de leur expression artistique et de leurs croyances.



Puis, les Gaulois ont vécu sur les hauteurs dans les oppida, villages fortifiés entourés de palissade. Bien qu'inventeurs de la roue et du tonneau, ils n'ont pas résisté aux légions de César, et la Pax Romana a permis une période gallo-romaine dont les nombreux vestiges (villas, amphithéâtres, colonnes, etc.) sont à découvrir à Vesunna, à Périgueux, à Nontronneau, à Montcaret,

à Sencenac-Puy-de Fourches. Le déclin de l'empire romain a précipité la venue des barbares : la chrétienté, les bourgs et villes se sont ceints de remparts protecteurs ! Abbayes et églises ont été érigées, monastères et couvents ont été gardiens des populations.

Les quatre baronnies ont encadré l'histoire du Périgord et laissé de prestigieux châteaux : Beynac, Mareuil, Biron et Bourdeilles.

Les querelles et les guerres n'ont pas épargné le Périgord. La Guerre de Cent Ans, au XIV^e siècle, contre les Anglais, a laissé des traces. Tout d'abord l'architecture des bastides, villes censées défendre le territoire avec leur plan spécifique : une place d'armes, une église excentrée et des maisons serrées, étroites, en ruelles. Logis, liberté et propriété étaient offerts aux habitants volontaires pour une guerre statique. La guerre de religions au XVIe siècle a ensuite fait rage et divisé le Périgord : Bergerac, la protestante ; Périgueux, la catholique ; la guerre des Grands contre Louis XIV au XVII^e siècle, « la Fronde ».

LA SANTÉ DE L'ABEILLE Mai-Juin 2023 - №315

44° CONGRÈS DE LA FNOSAD 44° CONGRÈS DE LA FNOSAD



La Révolution et son cortège d'exactions et de libertés nouvelles, les philosophies humanistes du XVIIIe siècle, la révolution industrielle avec la venue du chemin de fer et ses ateliers du Paris Orléans à Périgueux, la guerre de 1914 avec la saignée du monde paysan, un entre-deux-guerres morose, une Seconde Guerre Mondiale meurtrière avec des massacres d'otages, la Résistance, les Juifs déportés ou cachés, les Alsaciens accueillis à Périgueux (la mairie de Strasbourg ayant été transférée à Périgueux, ainsi que les vitraux de sa cathédrale), un chargement d'or mystérieusement évaporé, les œuvres du musée du Louvre stockées dans des grottes, certains cloîtres du nord de la France démontés et stockés en Dordogne. Bref, les anecdotes alimentent pittoresquement le fil du temps.

Célébrités

Femmes et hommes célèbres enrichissent notre patrimoine intellectuel. Saint- Front a christianisé le Périgord, sa légende est sur les vitraux de la cathédrale byzantine aux quatre coupoles.

Le troubadour Arnaut-de-Mareuil enchante Éléonore d'Aquitaine, Richard Cœurde-Lion sévit dans son château à Firbeix (ce n'était pas le preux chevalier de la légende), Pierre de Brantôme et ses Dames galantes régalent la cour. Michel Eyquem de Montaigne (dont la bibliothèque est dans la tour de son château à Saint Michel de Montaigne) et la Boétie (né à Sarlat) trônent sur une place à Périgueux. Le sieur Du Guesclin a également réussi quelques escarmouches contre les Anglais. La bourlingueuse Jeanne Baret déguisée en homme est partie à la découverte du nouveau monde, le général napoléonien Daumesnil a résisté à Nelson, quant au général Bugeaud, il se taille la part du lion avec une belle renommée périgourdine.

Le truculent Cyrano a sa statue à Bergerac. Antoine de Tounens, qui s'est fait roi d'Araucanie en Patagonie, est enterré à Tourtoirac. Le XXe siècle a aussi sa cohorte de célébrités avec la gouaille de Franconie sur les marchés, la générosité de Sylvain Floirat, le talent du mime Marceau. Et aussi, l'entregent de Yves Guéna, avec l'usine du Timbre, et de Xavier Darcos, chantre de la langue française.

N'oublions pas Guy Bourguignon, l'un des douze compagnons de la chanson. Ni l'empreinte de Joséphine Baker: son château des Milandes vaut un détour. L'architecte Jean Nouvel a gratifié son pays natal d'œuvres impressionnantes: les portes du marché couvert de Sarlat et l'ossature du musée Vesunna à Périgueux.



Le Périgord en bouche

Tout ou presque est en bocaux, les marchés de gras en hiver proposent des foies gras de canard et d'oie, des magrets.

La truffe est la reine et reste le secret de l'aromatisation des foies, des omelettes, des œufs brouillés. Les cèpes, girolles et trompettes de la mort provoquent des ruées en forêt pour être mis en bocaux dans tout foyer qui se respecte. Les noix et les châtaignes agrémentent des desserts inattendus.

Les vins de Bergerac offrent une gamme de saveurs confidentielles avec le Rosette, le Montravel, le Monbazillac pour le blanc ou liquoreux. Le vin rouge jouit d'une solide réputation (Pécharmant, côtes de Bergerac, etc.).

Un seul conseil : le Périgord se hume, s'écoute, se contemple et se déguste!







Truffe, foie gras et cèpes de la région...

LA SANTÉ DE L'ABEILLE

Mai-Juin 2023 - Nº 315

Événements culturels et artistiques

L'année est parsemée d'événements culturels. En octobre, le festival de la BD à Bassillac n'a rien à envier à celui d'Angoulême. En novembre, le salon du livre gourmand, à Périgueux, révèle les talents culinaires ; en juillet, le festival du mime envahit les rues et les salles de spectacle durant une semaine ; la musique retentit, en août, dans les églises et salles des fêtes avec Sinfonia (musique baroque). Le festival MNOP fait swinguer le département en juillet.

Le cinéma a son festival à Sarlat en novembre. De nombreux cinéastes ont choisi le Périgord comme décor. Citons les Visiteurs, la Fille de d'Artagnan, de nombreux films de cap et d'épée, Jacquou le Croquant. Le Périgord est à la pointe de la modernité grâce à des jeux sur téléphone mobile, tel Terra Aventura qui affûte le sens de l'orientation, le goût pour l'histoire et la motivation pour la chasse au trésor.

Un dernier jeu vidéo « un Périgord de rêve » vient de naître.

De très nombreux musées rivalisent de scénographies surprenantes et vivantes, en intérieur et en extérieur; le village du Bournat, la Rue du temps qui passe font revivre le temps perdu.



« S'il fallait évoquer une région française dont l'histoire remonte à l'aube de l'humanité, le Périgord, devenu, après les bouleversements liés à la Révolution de 1789, le département de la Dordogne, mériterait d'être cité en exemple. En effet, dès les tous premiers temps, des hommes ont pris racine dans cette contrée bénie des dieux ; dès lors qu'ils s'y étaient implantés, ils ne la quittèrent pas, assimilant d'abord les hordes d'envahisseurs venus de terres lointaines, puis les Romains, accueillant ensuite les pèlerins parcourant solitaires les routes sacrées, ou recevant aujourd'hui, les bras ouverts, les touristes en quête d'authenticité et de bonne chère. »¹

^{1 –} Guy Penaud, La petite histoire du Périgord.